2027 年度広島市立大学芸術学部総合型選抜
デザイン工芸学科「課題作品」のテーマと詳細について

以下のテーマについて独自の観点で思考し、作品を制作してください。

テーマ：「一石を投じる」

---

1. 上記の課題の取り組みにあたっては、次ページ以降の諸条件に従ってください。
2. 課題作品そのものを提出する必要はありません。次の❹と❺を提出してください。
   ❹「作品写真」
   ❺「作品説明文［デザイン工芸学科用］」

作品の制作条件

1. 作品の制作は、受験者が単独で行ってください。
2. 素材および表現方法は、自由です。

🅐「作品写真」

作品の撮影対象条件

1. 完成後の課題作品を撮影してください。
2. 必要であれば、制作過程の写真を含んでも構いません。

作品の撮影条件

1. 撮影機材・撮影方法は自由です（課題作品の制作意図が、評価者に正しく伝わるように、光源、カメラの向きと距離、背景などの撮影条件を整えてください。平面作品の場合、作品全体ができるだけ均一の明るさになるように、光源を工夫してください。）。
2. 受験者以外の者が、撮影しても構いません。
3. 作品の撮影に替えて、スキャニングでも構いません。

作品写真などの印刷条件

1. 課題作品を撮影した写真またはスキャニングしたデータを、印刷してください。
   なお、デジタル作品の場合は、直接、印刷しても構いません。
2. 印刷面：表面（おもてめん）にのみ印刷してください。
3. 用紙サイズ：A4判（210 mm×297mm）用紙を使用してください。
4. 用紙の向き：縦横自由です。
5. 枚数：1枚以上5枚以下で、適切な枚数を選んでください。
6. 受験者以外の者が印刷しても構いません。
7. 印刷面（表面（おもてめん））への書き込みや加工は認めません。
8. 裏面中央に、「受験番号」と「写真の天地指示矢印（例：↑上）」を記入してください（2枚以上提出する場合はすべての写真に記入すること。）。
   ただし、氏名は書かないでください。

🅑「作品説明文[デザイン工芸学科用］」

作品説明文［デザイン工芸学科用］作成条件

以下の条件に従って作成してください。

1. 作品説明文［デザイン工芸学科用］の様式は、本学ウェブサイトから各自でダウンロードし、印刷してください。
2. A4判（210mm×297mm）用紙１枚の片面のみを使用してください。

3. 作品説明文は、50字以上200字以内にまとめてください。必要であれば、作品タイトルを作品説明文に含んでも構いません。
4. 所定の欄に、必ず「受験番号」と「同封する作品写真の合計枚数」を記入してください。ただし、氏名は書かないでください。
5. パソコンなどを利用して作成しても構いません。
6. 手書きで作成する場合は、黒インクのボールペン（消せるボールペンは使用不可）を使用してください。

❹❺共通

提出条件

1. ❹「作品写真」❺「作品説明文［デザイン工芸学科用］」を封筒に入れて、封をしてください。封筒の表面（おもてめん）中央に、貼付票〔課題作品（デザイン工芸学科用）〕を、貼り付けてください。貼付票〔課題作品（デザイン工芸学科用）〕の様式は、本学ウェブサイトから各自でダウンロードし、印刷してください。
2. ❹「作品写真」は、折り曲がらないように、台紙などに挟んで、封筒に入れてください。
3. 封筒は、受験者が準備・負担してください。
4. 封筒には、指示されたもの以外は入れないでください。
5. 提出方法：2026年11月21日、本選考当日に封筒を試験会場へ持参してください。提出場所は本選考当日、試験会場の入口の掲示板でお知らせします。

注意事項

1. 課題作品の制作、撮影、印刷、提出状況に関する問い合わせは、受け付けません。
2. 課題作品の提出物は返還しません。
3. 条件に反していることが判明した場合、受験資格を失ったり、合格が取り消されたりする場合があります。

その他

様式は、本学ウェブサイトからダウンロードし、印刷してください。

【本学ウェブサイトURL】

https://www.hiroshima-cu.ac.jp/guide/category0001/c00051098/