

2024年度 広島市立大学院 芸術学研究科 博士前期課程 時間割表(後期)

区分	1時限	2時限	3時限	4時限	5時限	備考
月						
火	実技・演習		専門語学演習 (英語)B (LL408)		美術史特講 (現代)B (LL408)	
水	実技・演習			【第3ターム】都市論 授業日程は掲示版を確認すること (講414)		
				【第4ターム】道具論 授業日程は掲示版を確認すること (講414)		
木	実技・演習		美術史特講 (日本)B (講410)		美学特講B (資301)	
金	実技・演習					

【集中講義】 実施日程は掲示等を確認すること

- ・ 美術史特講(東洋・工芸)B [基礎理論]
- ・ 美術史特講(西洋)A[基礎理論]・・・通年科目(講義は後期を予定)

【不開講科目】

- ・
- ・

【その他】

- ・ 「造形応用特別研究」の履修登録は、単位認定時に行います。詳しくはシラバスを参照してください。
- ・ 「造形総合演習Ⅰ」(1年生)の日程は、履修案内を参照してください。
- ・ 「芸術学研究Ⅰ・Ⅱ」の日程は受講希望者と面接・相談の上決定します。