

## 2022年度 瀬戸内の資源を考えるプロジェクトレポート

**プロジェクトの目的** 基町/尾道/宮島といった市立大学に通学する学生らが暮らしている広島であるが、あまり知られていない歴史や環境はほぼ無限に存在するだろう。場所や環境の成り立ちの背景を学習及び体験し作品制作を通じて広島の持つ魅力や課題、資源等の再発見に取り組む。

### 実施スケジュール

#### 7/5 (火) 初日ガイダンス

地域展開型授業での訪問先予定地（基町・横川 / 尾道 / 宮島）の意図やスケジュールなどを確認。外部講師、山懸元先生による宮島についての講義受講。

#### 視察1) 7/6 (水) 宮島ヘリサーチ、視察など

宮島では宮島の外周を視察するためクルーズを実施。外部講師、山懸元先生に同行頂き、各ポイントで随時歴史についての説明を行って頂いた。

#### 視察2) 7/7 (木) 基町プロジェクトスペース・M98・Unite・レジデンススペース・展示スペースなどの視察

基町の歴史や大学の施設を知ると同時に横川に点在している広島市立大学がこれまで行ってきたアートプロジェクトや今後展開予定のスペースなどの説明を、講師、片島蘭さんから説明頂き、地域と連携・協働しながら美術という領域でどのように社会と関わる事ができるのか、方法論を探った。

#### 視察3) 7/8 (金) 尾道空き家プロジェクトの現場を視察

尾道大広間にてNPO法人 尾道空き家再生プロジェクト専務理事 新田 悟朗氏のレクチャーを受講後、ガウディハウス→北村洋品店→三軒家アパートメントなどを視察、尾道における過疎化問題や空き家を再生するプロセスや実施例などを視察。

7/12～14 現地見学や制作についてのディスカッションを個人面談形式で1人1人行った。

#### 視察4) 7/20 (水) 中工場エコリアム視察

7/15～27 リサーチした資料をベースに大学のアトリエで制作。

\*演習期間中は必要に応じて随時、個人またはグループ単位での面談やディスカッションを行いながら制作を進めた。

#### 7/28 (木) 学内での講評会、及びディスカッション

9月にunite・make・MAWで開催予定の有志展に向けてのグループディスカッションを行い、今後有志展に向けての役割を作り担当の分担を行った。また図面を共有しながら展示場所の策定、各自展示方法のシュミレーションを行い、展示に使用する道具や部材の準備を各自で確認して行うように確認。展示方法に関しては必要であればアドバイスをを行った。

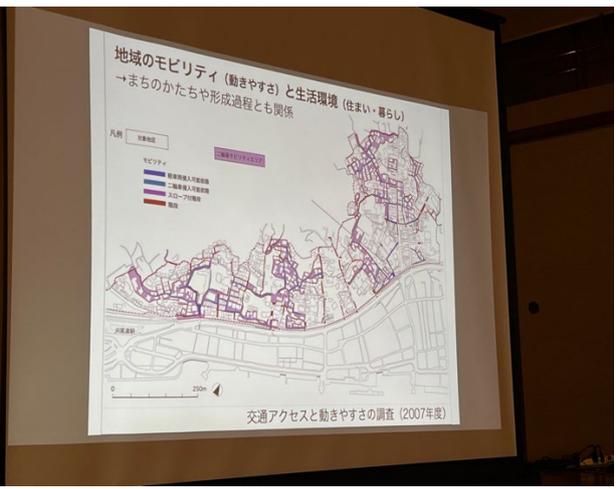
#### 9/8 (木)・9 (金) unite・make・MAWにて搬入作業

両日ともに作業時間は12:00～18:00。担当教員（志水）が搬入・搬出ともに公用車（タイタン）を利用し、持参できない立体作品や展示台、工具などを運び、セッティングや搬入・搬出のサポートを行った。チラシの作成などのプロセスの指導も行う。（基本的には学生が主体となって実施）



基町での視察風景 7/7







## プロジェクトでの成果等

プロジェクトで制作した作品群を大学の施設である unite・make・MAW、3つのスペースをお借りして、15名からなる有志展を行った。

有志展を開催するにあたって、グループディスカッションや作品の情報共有を行い、今後、告知・搬入・運営・搬出などに向けての役割作成し担当の分担を行い、展示空間の図面を共有しながら各々の展示場所の策定、各自が展示方法のシュミレーションを行う事によって、展覧会を開催するまでのポスター・チラシの制作や告知方法など、また展示に使用する道具や部材の準備を各自で確認して行うようにする事で責任を持って展示を行う意識を高めるように促した。

芸術学部美術科油絵専攻3年15名による有志展(Steel Frames)展 9/10~17。搬入 9/8.9 搬出 9/18。

ポスターSteel Frame

2022年度地域展開型芸術プロジェクト

# Steel Frames

わたしたちがみつけたひろしま

石野さくら 井出愛音 植田藍 奥野天葵 奥村真里奈 金井友花

広島をテーマに発想を広げた15名による作品が



基町の3会場に勢揃いします。



三島和行 松谷悠希 藤本海

木下若葉 古賀美南 齋藤夏海 執行浩暉 島内優奈 中山琴音

2022.9.10.Sat.~9.17.Sat.

会場：MAW (モトマチ・アートウィンドウ | Motomachi Art Window) ※南東側のみ  
〒730-0011 広島市中区基町19番 基町中央ショッピングセンター内  
make (メイク)  
〒730-0011 広島市中区基町16番17-2-102号  
Unité (ユニテ)  
〒730-0011 広島市中区基町16番17-108号  
会期：2022年9月10日(土)~9月17日(土)  
※新型コロナウイルス感染症の影響により内容が変更・中止することがあります。  
休館日：9月12日(月)・9月13日(火)  
時間：12:00~17:00  
※MAWは24時間ご覧頂けます。  
主催：広島市立大学芸術学部美術学科油絵専攻3年有志15名  
協力：基町プロジェクト (082-555-8250)

▼基町プロジェクト



MAW での展示風景



Make での展示風景



Unite での展示風景

