

2 入学者選抜

(1) 入学者選抜実施状況（2025度入試）

ア 学部1年次入学

・入学者選抜実施状況

学部	学科	募集人員	志願者数	受験者数 (A)	合格者数 (B)	入学者数	倍率 (A/B)
国際学部	国際学科	人 100	人 559	人 387	人 117	人 108	倍 3.3
情報科学部	情報工学科	210	1,081	664	244	230	2.7
	知能工学科						
	システム工学科						
	医用情報科学科						
芸術学部	美術学科	日本画専攻	10	29	29	13	2.2
		油絵専攻	20	74	73	22	3.0
		彫刻専攻	10	28	25	12	1.9
	デザイン工芸学科		40	258	206	48	4.3
	計		80	389	333	98	3.4
合 計		390	2,029	1,384	459	424	3.0

・入学者の男女別、県内・県外別、卒業年調

学部	入学者数	男	女	広島県内		広島県外	卒業年	
				広島市内	広島市外		新卒	既卒・他
国際学部	人 108	人 28	人 80	人 44	人 27	人 37	人 101	人 7
情報科学部	230	193	37	90	51	89	218	12
芸術学部	86	17	69	17	11	58	61	25
計 (構成比)	424	238 (56.1%)	186 (43.9%)	151 (35.6%)	89 (21.0%)	184 (43.4%)	380 (89.6%)	44 (10.4%)

※構成比は小数点第2位を四捨五入しているため、値の合計が100%とならない場合があります。

イ 大学院（博士前期課程 2025年4月入学分）

・入学者選抜実施状況

研究科	専攻	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
国際学研究科	国際学専攻	人 15	人 9 (5)	人 9 (5)	人 7 (3)	人 4 (2)
情報科学研究科	情報工学専攻	23	21 (1)	20 (1)	19 (1)	18 (1)
	知能工学専攻	23	25 (3)	23 (1)	21 (1)	20 (1)
	システム工学専攻	23	25 (1)	25 (1)	24 (1)	23 (1)
	医用情報科学専攻	15	18 (0)	18 (0)	17 (0)	13 (0)
	計	84	89 (5)	86 (3)	81 (3)	74 (3)
芸術学研究科	造形芸術専攻	30	48 (23)	46 (22)	31 (10)	30 (9)
平和学研究科	平和学専攻	10	6 (4)	5 (3)	4 (2)	3 (1)
合 計		139	152 (37)	146 (33)	123 (18)	111 (15)

※()内は留学生数で内数である。

※国際学研究科、情報科学研究科及び平和学研究科の募集人員は、2024年10月入学分を含む。

・入学者の男女別、出身大学別、卒業年調

研究科	入学者数	男	女	出身大学			卒業年等	
				本学	他大学	外国の学校	新卒	既卒他
国際学研究科	人 4	人 2	人 2	人 2	人 0	人 2	人 1	人 3
情報科学研究科	76	68	8	69	4	3	73	3
芸術学研究科	30	13	17	19	4	7	23	7
平和学研究科	3	2	1	0	2	1	1	2
計	113	85	28	90	10	13	98	15

※情報科学研究科の出身大学「外国の学校」3人の内2人は、ハノーバー専科大学とのダブル・ディグリー・プログラムによる入学者である。

ウ 大学院（博士後期課程 2025年4月入学分）

・入学者選抜実施状況

研究科	専攻	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
国際学研究科	国際学専攻	人 7	人 2 (1)	人 2 (1)	人 2 (1)	人 2 (1)
情報科学研究科	情報科学専攻	28	4 (1)	4 (1)	4 (1)	4 (1)
芸術学研究科	総合造形芸術専攻	6	9 (8)	9 (8)	5 (4)	5 (4)
平和学研究科	平和学専攻	4	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)
計		45	15 (10)	15 (10)	11 (6)	11 (6)

※()内は留学生数で内数である。

※国際学研究科、情報科学研究科及び平和学研究科の募集人員は、2024年10月入学分を含む。

・入学者の男女別、出身大学別、修了年調

研究科	入学者数	男	女	出身大学			修了年等	
				本学	他大学	外国の学校	新卒	既卒他
国際学研究科	人 2	人 1	人 1	人 1	人 1	人 0	人 1	人 1
情報科学研究科	4	4	0	2	2	0	2	2
芸術学研究科	5	2	3	4	1	0	5	0
平和学研究科	0	0	0	0	0	0	0	0
計	11	7	4	7	4	0	8	3