

**2022年度広島市立大学芸術学部総合型選抜
デザイン工芸学科「課題作品」のテーマと詳細について**

以下のテーマについて、よく調べ、独自の観点で思考し、1つの作品を制作してください。

テーマ：ディスタンス

1. 上記の課題の取り組みにあたっては、次ページ以降の諸条件に従ってください。
2. 課題作品そのものを提出する必要はありません。次の**A**と**B**を提出してください。
 - A** 「作品写真」
 - B** 「作品説明文 [デザイン工芸学科用]」

作品の制作条件

1. 作品の制作は、受験者が単独で行ってください。
2. 素材及び表現方法は、自由です。

㊦「作品写真」

作品の撮影対象条件

1. 完成後の課題作品を撮影してください。
2. 必要であれば制作過程を撮影したものを含んでも構いません。

作品の撮影条件

1. 撮影機材・撮影方法は自由です（課題作品の制作意図が、評価者に正しく伝わるように、光源、カメラの向きと距離、背景などの撮影条件を整えてください。平面作品の場合、作品全体ができるだけ均一の明るさになるように、光源を工夫してください。）。
2. 受験者以外の者が、撮影しても構いません。
3. 作品の撮影に替えて、スキャニングでも構いません。

作品写真などの印刷条件

1. 課題作品を撮影した写真またはスキャニングしたデータを、印刷してください。
なお、デジタル作品の場合は、直接、印刷しても構いません。
2. 印刷面：表面にのみ印刷してください。
3. 用紙サイズ：A4判（210 mm×297mm）用紙を使用してください。
4. 用紙の向き：縦横自由です。
5. 枚数：1枚以上5枚以下で、適切な枚数を選んでください。
6. 受験者以外の者が印刷しても構いません。
7. 印刷面（表面）への書き込みや加工は認めません。
8. 裏面中央に、「受験番号」と「写真の天地指示矢印（例：↑上）」を記入してください。ただし、氏名は書かないでください。

㊧「作品説明文 [デザイン工芸学科用] 」

作品説明文 [デザイン工芸学科用] 作成条件

1. 作品説明文 [デザイン工芸学科用] の様式は、本学ウェブサイトから各自でダウンロードし、印刷してください。
【本学ウェブサイトURL】 <https://www.hiroshima-cu.ac.jp/guide/category0001/>
2. A4判（210mm×297mm）用紙1枚の片面のみを使用してください。
3. 作品説明は、50字以上200字以内にまとめてください。

4. 所定の欄に、必ず「受験番号」と「同封する作品写真の合計枚数」を記入してください。ただし、氏名は書かないでください。
5. パソコンなどを利用して作成しても構いません。

ⒶⒷ共通

提出条件

1. Ⓐ「作品写真」Ⓑ「作品説明文 [デザイン工芸学科用]」を封筒に入れて、封をしてください。封筒の表面中央に、貼付票・課題作品 [デザイン工芸学科用] を、貼り付けてください。貼付票・課題作品 [デザイン工芸学科用] は、本学ウェブサイトから各自でダウンロードし、印刷してください。
【本学ウェブサイトURL】 <https://www.hiroshima-cu.ac.jp/guide/category0001/>
2. Ⓐ「作品写真」は、折り曲がらないように、台紙などに挟んで、封筒に入れてください。
3. 封筒は、受験者が準備・負担してください。
4. 封筒には、指示されたもの以外は入れないでください。
5. 提出方法：2021年11月27日、本選考当日に封筒を試験会場へ持参してください。提出場所は本選考当日、試験会場の入口の掲示板でお知らせします。

その他の注意事項

1. 課題作品の制作、撮影、印刷、提出状況に関する問い合わせは、受け付けません。
2. 原則として、課題作品の提出物は返却しません。
3. 条件に反していることが判明した場合、受験資格を失ったり、合格が取り消されたりする場合があります。