2022年度 芸術学部(前期)時間割 2022/6/7

区	赤:全学共通系科目 緑:外国語系科	<u>月</u>		1 MP-971 1717 E		火				水			木			金			集中講義
	年次 授業科目名	担当教員	教室 開講	備考	軍次 授業科目名	担当教員	教室	開講 備考	年次 授業科目名	担当教員 教室	開講 備考	年次 授業科目名	担当教員 教室	開講 備考	年次 授業科目名	担当教員	教室 開	講備考	年次 授業科目名 担当教員 備考
-	t Desiry 111 2	山平	講404-講504-講414		ドイツ語Ⅰ	古川	講410			レーガン LL403A		ドイツ語 エ	小田 講410		1年 物理学概論 2・3年 キャリアサポートベーシック	田中(公)他	2001	Т	全学共通系科目
	1-2年 世界の宗教 木 基礎化学 ポ	杉木 噟野	講堂大ホール	1	年 フランス語 I	クラヴィエ 飯島	LL408 講411		-	ライトフット LL408 ウィリアムズ 講104	+-	1年 フランス語 I	大場(静) LL408 張 講411	 	2·3年 キャリアサポートベーシック 2年 教育原理	福本	講堂大ホール 講402	1	1~4年 国際交流演習 I ~ IV 松本 履修登録不要 地域ボランティア活動 渡辺 他 19年度入学生よ
	2年 博物館教育論 汾	洲濱	講702		中国語 I	范	講434			カゼミ 講204		中国語 I	蘇 講434		27(12)7(2)	1			自然人類学 川添
	3年 博物館概論 己	古谷	講502		体育実技 [(パドミントン)	山平			1年 英語応用演習 I	宮川 講411 竹内 講430	※クラス分けは別う		ヴェール 講701		4			ļ	1-2年 広島の観光学 佐藤(俊)
_				i .	体育実技 I (テニス) 体育実技 I (フィットネス)	山口(光)田中(信)	+	※クラス分けは別途		竹内 ディロン 講410	拘水	フランス語皿 中国語皿	クラヴィエ LL404AB 藤原(優) 講431		┨				1年 CALL英語集中 I 渡辺·青木(信)
5				1	年 体育実技 I (サッカー)	房野		掲示		ナカシマ 講431		ハングルⅢ	李(容) 講102]			İ	2在 CALL英語集中Ⅲ 渡辺·青木(信)
ŧ.				!	体育実技 [(アーチェリー)		1			インファンテ LL403B		年	佐藤(道) 講432]			}	生徒·進路指導論 米沢
系				<u> </u>	体育実技 I (エアロビクス) ドイツ語Ⅲ	模野 ヴェール	講701			グリサンティ 講202	1 1	×1 ロシア語Ⅲ スペイン語Ⅲ	トルストグゾフ 講433 川西 LL403B		4 !			}	2~4年 学校インターンシップ ト部・福本 3年 特別支援教育論 竹林地
科				<u> </u>	フランス語皿	大場(静)	LL404AB		1			日本語皿	伊藤 LL403A	留学生対象	╡			ļ	教育実習 I ト部・福本
目 等				i	中国語皿	樂	講431]				吉本 LL407	留学生対象]				4年 教育実習Ⅱ ト部·福本
4				1	・2 ハングルⅢ アラビア語Ⅲ	北野 ズィヤード	講102		1 1			イタリア語皿	コンティ 講703		4 !	l		ļ	博物館実習 城市 東門科目
				48	F フラビア語皿 ロシア語Ⅲ	斎藤	講413		1									}	造形応用研究 Ⅰ 伊東 履修登録不要
				ľ	イタリア語皿	コンティ	講703]									ļ	専門演習 I ~Ⅳ 伊東 特別聴講生対象
				•	スペイン語皿	川西 伊藤	LL403B LL403A	留学生対象	1 1							İ		}	1年 美術解剖学 I 今井 現代美術演習 I ウォーゼン
				i I	日本語皿	吉本	LL407	留学生対象	1							İ		İ	2~4年 造形応用研究 I・Ⅱ 伊東 履修登録不要
門基礎				3	年 教科教育法(美術)BI	三根	講605					1年 デザイン概論	納島 講404						芸術工学 定國
				i I								2年 [日油彫]工芸制作A(演習 2年 [デ]工芸制作B(演習)			-				2年 現代美術演習 I ウォーゼン (デ)総合表現研究(演習) 納島
	キャリアデザイン i #	井上(智)	講堂大小一ル-講702-講704	<u> </u>	中国語 I	樂	講411			カゼミ 講204	+ +	中国語Ⅰ	張 講411		1年 物理学概論	田中(公) 他	処501 1	Т	古美術研究(演習)
È	1・2年 インターンシップ・ベーシック 配	西		19年度入学生より	ハングル I	李(贊)	講602			竹内 講430	※クラス分けは別	ハングル I	朴 講602		2年 英語応用演習Ⅲ	レーガン 他		※クラス分けは別途連絡	東洋美術史 I 西尾
ź +	地域課題演習	渡辺 他	講502	16年度入学生より	ロシア語 I アラビア語 I	斎藤 田浪	講413		1年 英語応用演習 I	宮川 講411 レーガン LL403A	掲示	アラビア語 I ロシア語 I	佐藤(道) 講432 トルストグゾフ 講433	 	教育相談論	今江	資301	-	3年 文化財学研究 高間 芸術と知的財産権 丞村
<u>+</u>				į <u> </u>		佐藤(り)	講601		1	ナカシマ 講431	+		コンティ 講703		╡ [地域実践演習 石松 他
				i l'	年 イタリア語 I	コンティ	講703		2年 英語応用演習Ⅲ	ディロン他	※クラス分けは別途掲		佐藤(り) 講601]				教科教育法(工芸) I 三根
ļ 1				i I	スペイン語 I	吉江	講434 LL408	NOT THE REAL PROPERTY.	1 1			スペイン語 I	吉江 講434	577.244.44.45.65	4			İ	[油]卒業制作A(演習) 石黒 他
F				i l	日本語 I	伊藤 吉本	LL408 LL406	留学生対象 留学生対象	1 1			日本語I	重田 LL408 吉本 LL406	留学生対象 留学生対象	┨	İ	i i	İ	4年 [[彫]卒業制作 伊東 他
						重田	処401	留学生対象					伊藤 <u>処401</u>	留学生対象	<u> </u>				
門基礎	2年 西洋美術史 I さ	古谷	講402·講404		年 教科教育法(美術)AI	三根	講605	#E02	2年 工芸材料概説	野田 他 講402(第1		2年 [日油彫]工芸制作A(演習			1年 工芸概論	清水	講502	<u> </u>	不開講
				3	年 日本美術史 I	城市	講204・講431・	e ouz	1	講堂小木·	ール(第2ターム)	2年 [デ]工芸制作B(演習) 3年 [日油デ]彫刻概論	原紺 プラスチック塗装工房 ウォーセン他 資301	' 	絵画材料論	官	講702	 	年次 授業科目名 担当教員 備考 全学共通系科目
			<u> </u>	<u> </u>		<u>i</u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>		<u> </u>	3年 [形]彫刻論(古典研究を含む。			<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	メディアと社会
画		-										4年 実習4(日)		$\perp \perp$	4年 実習4(日)	T			1·2年 哲学A
È 1	+			 		+	+		4年 実習4(彫)		++	++	+ + -		4年 実習4(油) 4年 実習4(彫)	+		 	現代詩A
ゲイン	+			 		+	+		4年 天日4(ル)			† †	1 1		** 大日*(ル)	1		1	■ 対象年次 ■ 授業時間
		渡辺 他		- 順430- 順411- 順431- 順601- 順701			i		1-2年 基礎物理学	八方 講502	1T	1年 〔デ〕情報活用基礎	小嵜 LL403AB		1年 3学部合同基礎演習	別途掲示			1年生以上 1時限 8:55~10:25
美通系	3年 教育経営学 社	福本	講402・講501	 	İ		İ					社会学 NPO論	湯浅 講404 金谷 他 講402	 	-	İ	i i	İ	2年生以上 2時限 10:35~12:05 3年生以上 3時限 13:05~14:35
目等				i	İ							1-2年 歴史学	竹本 講504	 	1	l		i	4年生 4時限 14:45~16:15
												心の健康・身体の健康	今江 講堂大ホール		1				5時限 16:25~17:55
					年 実習1(日) 年 実習2(日)	+	+	 	1年 2年 実習2(日)	- - 	 	1年 2年 実習2(日)	 	 	2年 実習2(日)	-	 	-	■ 教室
本画					年 実習3(日)	1	1		3年 実習3(日)		1 1	3年 実習3(日)	1 1		3年 実習3(日)	1		1	
					年 実習4(日)				4年 実習4(日)			4年 実習4(日)			4年 実習4(日)	i			(LL) …語学センター (処) …情報処理実習室
					年 実習1(油) 年 実習2(油)	+	-		1年 実習1(油) 2年 実習2(油)			2年 宝羽2(油)			1年 2年 実習2(油)			-	(芸)…芸術学部棟
絵					年 実習3(油)	+	†		3年 実習3(油)		1 1	2年 実習2(油) 3年 実習3(油)	1 1	 	3年 実習3(油)	1		1	(資) …芸術資料館
					年 実習4(油)		1		4年 実習4(油)			4年 実習4(油)			4年 実習4(油)				
					年 実習1(彫) 年 実習2(彫)	+	-		1年 実習1(彫) 2年 実習2(彫)			1年 2年 実習2(彫)			1年 2年 実習2(彫)	-		-	■ 履修対象専攻 「日〕…日本画専攻
/刻					年 実習3(彫)	+	+		3年 実習3(彫)	 	+ +	3年 実習3(彫)	+ + +	 	3年 実習3(彫)	†		 	[油]…油絵専攻
					年 実習4(彫)		<u> </u>		4年 実習4(彫)			4年 実習4(彫)			4年 実習4(彫)				[彫]…彫刻専攻
					年 年 造形実習ⅡA	-	 		1年 2年 造形実習ⅡA		 	1年 2年 造形実習ⅡA	 		1年 2年	-		-	[デ]…デザイン工芸専攻
ザイン					年 造形実習ⅢA	+	1		3年 造形実習ⅢA			3年 造形実習ⅢA			3年 テーマ研究(演習)	永見 他		1	-
					年 造形研究(演習)		i		4年 造形研究(演習)			4年 造形研究(演習)			4年 造形研究(演習)			İ	(注意事項)
共通系		藤原(真) 高橋(広)		<u> </u>	İ		İ		1・2年 基礎物理学	八方 講502	1T	4				İ		į	※1「ドイツ語Ⅲ」「フランス語Ⅲ」「中国語Ⅲ」「ハングルⅢ ラビア語Ⅲ」「ロシア語Ⅲ」「イタリア語Ⅲ」「スペイン語Ⅲ」「
		商価(仏) 中野	時704 LL403AB	<u> </u>	ļ											ļ		į	語皿」は、担当教員が認めた場合は1年次生も履修可。
	1・2年 平和と人権A 引	永井·四條	講102・講104・講430・講	第431·講503·講432·講433														<u> </u>]
			講602	4·講601·講412·講413	į		İ									İ		į	
	3年 美学 I 7	石谷	p時といす。時間の1・音楽がU4		年 実習1(日)	+	+		1年	+ +	++	1年 実習1(日)	+ +	 	1年 実習1(日)	+	 	+	1
本画				2	年 実習2(日)				2年 実習2(日)			2年 実習2(日)			2年 実習2(日)			<u> </u>	1
, -, -, -					年 実習3(日) 年 実習4(日)				3年 実習3(日) 4年 実習4(日)			3年 実習3(日) 4年 実習4(日)			3年 実習3(日) 4年 実習4(日)			ļ	4
	+		 		年 実習4(日) 年 実習1(油)	+	+	 	4年 実習4(日) 1年 実習1(油)	 	+ +	4年 実習4(日) 1年 実習1(油)	+ +	 	4年 実習4(日) 1年 実習1(油)	+	 	+	1
È				2	年 実習2(油)				2年 実習2(油)			2年 実習2(油)			2年 実習2(油)				1
*					年 実習3(油)	1	ļ —		3年 実習3(油)			3年 実習3(油)			3年 実習3(油)	1		ļ	4
	+ +				年 実習4(油) 年 実習1(彫)	+	+		4年 実習4(油) 1年 実習1(彫)	+ + -	+ +	4年 実習4(油) 1年 実習1(彫)	+ + -	 	4年 実習4(油) 1年 実習1(彫)	+	\vdash	+	1
刻				2	年 実習2(彫)				2年 実習2(彫)			2年 実習2(彫)			2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫)			<u> </u>	1
el .					年 実習3(彫)	ļ	ļ		3年 実習3(彫)	<u> </u>		3年 実習3(彫)			3年 実習3(彫)	ļ			1
	+				年 実習4(彫) 年 造形実習 I A	+	+		4年 実習4(彫) 1年 造形実習 I A		++	4年 実習4(彫) 1年 造形実習 I A	+ + -	 	4年 実習4(彫) 1年 形体演習 I	+	 	+	4
£ />					年 造形実習ⅡA	+	1		2年 造形実習ⅡA		1	2年 造形実習ⅡA	1 1	 	2年 形体演習Ⅱ	吉田		1	1
ゲイン				3	年 造形実習ⅢA	1			3年 造形実習ⅢA			3年 造形実習ⅢA			3年 テーマ研究(演習)	永見 他		1	
	創作と人間	主水 仲	擴702-講704-講701	4	年 造形研究(演習)	+	+		4年 造形研究(演習)	- - - 	 	4年 造形研究(演習)	+ + + -	 	4年 造形研究(演習)	+	\vdash	+	4
美通系			講堂大ホール	 	ļ	ļ	ļ												1
等		田中(輝)			ļ													İ	1
日甘口味	0年 理學美術中で		=#600, =#100		-	+	-	 	 	- - - 	++	++	+ + -	++	1	+	\vdash	 	4
门基礎	2年 現代美術史 I 名	石松	講602・講102	1	年 実習1(日)	+	+		1年 実習1(日)	 	+ +	1年 実習1(日)	+ + -	 	1年 実習1(日)	+	\vdash	+	1
本画				2	年 実習2(日)				2年 実習2(日)			2年 実習2(日)			2年 実習2(日)			<u> </u>]
十四				3	年 実習3(日)	1			3年 実習3(日)			3年 実習3(日)			3年 実習3(日)			1	
					年 実習4(日) 年 実習1(油)	i -	 		4年 実習4(日) 1年 実習1(油)	 		4年 実習4(日) 1年 実習1(油)		 	4年 実習4(日) 1年 実習1(油)	-		+	4
					年 実習1(油) 年 実習2(油)	+	+		1年 2年 実習2(油)	 	+ +	1年 実習1(油) 2年 実習2(油)	+ +	 	1年 実習1(油) 2年 実習2(油)	+	 	+	1
				3	年 実習3(油)				3年 実習3(油)			3年 実習3(油)			3年 実習3(油)			<u> </u>]
È				4	年 実習4(油)	1			4年 実習4(油)			4年 実習4(油)			4年 実習4(油)				1
絵				1	年 実習1(彫)			: !	1年 実習1(彫)	!!!	1 1	1年 実習1(彫)		1 1	1年 実習1(彫)			:	
	+					+	†			i i	i i		i i	<u> </u>		1	<u> </u>		1
				2	年 実習2(彫) 年 実習3(彫)				2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫)			2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫)			2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫)				
				<u>2</u> 3 4	年 実習2(彫) 年 実習3(彫) 年 実習4(彫)				2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫) 4年 実習4(彫)			2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫) 4年 実習4(彫)			2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫) 4年 実習4(彫)				
刻				2 3 4	年 実習2(影) 年 実習3(影) 年 実習4(影) 年 造形実習IA				2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫) 4年 実習4(彫) 1年 造形実習IA			2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫) 4年 実習4(彫) 1年 造形実習 I A			2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫) 4年 実習4(彫) 1年 形体演習 I	李 四			
刻				2 3 4 1 2	年 実習2(彫) 年 実習3(彫) 年 実習4(彫) 年 造形実習IA 年 造形実習IA				2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫) 4年 実習4(彫) 1年 造形実習 I A 2年 造形実習 II A			2年 実習2(影) 3年 実習3(影) 4年 実習4(影) 1年 造形実習ⅡA 2年 造形実習ⅢA			2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫) 4年 実習4(彫) 1年 形体演習 I 2年 形体演習 I	吉田 永見 他			
曲絵 彫刻 デザイン				2 3 4 1 2 3	年 実習2(影) 年 実習3(影) 年 実習4(影) 年 造形実習IA				2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫) 4年 実習4(彫) 1年 造形実習IA			2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫) 4年 実習4(彫) 1年 造形実習 I A			2年 実習2(彫) 3年 実習3(彫) 4年 実習4(彫) 1年 形体演習 I	吉田 永見 他			