

2020年度 広島市立大学院 芸術学研究科 博士前期課程 時間割表(後期)

区分	1時限	2時限	3時限	4時限	5時限	備考
月						
火	実技・演習		専門語学演習 (英語)B LL408		美術史特講 (現代)B 講413	
		国際関係と平和 国514				
水	実技・演習		【第3ターム】都市論 講411 授業日程は掲示等を確認すること			
			【第4ターム】道具論 講411 授業日程は掲示等を確認すること			
木	実技・演習		美術史特講 (日本)B 講702			
			日本論 講434			
金	実技・演習					

【集中講義】 実施日程は掲示等を確認すること

- ・ 美術史特講(東洋・工芸)B〔基礎理論〕
- ・ 美術史特講(西洋)B〔基礎理論〕

【不開講科目】

- ・ 美学特講B〔基礎理論〕

【その他】

- ・ 「造形応用特別研究」の履修登録は、単位認定時に行います。詳しくはシラバスを参照してください。
- ・ 「造形総合演習Ⅰ」(1年生)の日程は、履修案内を参照してください。
- ・ 「芸術学研究Ⅰ・Ⅱ」の日程は受講希望者と面接・相談の上決定します。
- ・ 現時点で教室は未確定です。確定次第、お知らせします。