

# 2020年度 広島市立大学院 芸術学研究科 博士後期課程 時間割表

区分	1時限	2時限	3時限	4時限	5時限	備考
月						
火						
水			創作総合研究 I・II			
木						
金						

**【集中講義】 実施日程は掲示等を確認すること**

- ・ 西洋美術史特講A・B (指導教員と相談し、AまたはBのどちらかを履修登録すること)
- ・ 東洋美術史特講(彫刻・工芸)

**【不開講科目】**

- ・ 美学特講

**【その他】**

- ・ 「領域横断特別研究」及び「特別造形総合演習 I・II」の日程は、履修案内を参照してください。
- ・ 「創作総合研究 I・II」の日程は、別途掲示します。
- ・ 「日本美術史特講」、「現代美術史特講」、「デザイン特講」の日程は受講希望者と面談・相談の上決定します。