

2021 年度広島市立大学芸術学部総合型選抜
デザイン工芸学科「課題作品」のテーマと詳細について

以下のテーマについて、よく調べ、独自の観点で思考し、1つの作品を制作しなさい。

テーマ：Mask

1. 上記の課題の取り組みにあたっては、次ページ以降の諸条件のとおりとすること。
2. 課題作品そのものを提出する必要はありません。次のⒶとⒷを提出しなさい。
 - Ⓐ「作品写真」
 - Ⓑ「作品説明文[デザイン工芸学科用]」

作品の制作条件

1. 作品の制作は、受験者が単独で行うこと。
2. 素材及び表現方法：自由。

㉞「作品写真」

作品の撮影対象条件

1. 完成後の課題作品とする。
2. 必要であれば制作過程を撮影したものを含んでよい。

作品の撮影条件

1. 撮影機材・撮影方法：自由（課題作品の制作意図が、評価者に正しく伝わるように、光源、カメラの向きと距離、背景などの撮影条件を整えなさい。平面作品の場合、作品全体ができるだけ均一の明るさになるように、光源を工夫しなさい。）
2. 受験者以外の者が、撮影することを認める。
3. 作品の撮影に替えて、スキャニングを認める。

作品写真などの印刷条件

1. 課題作品を撮影またはスキャンして写した写真を、印刷しなさい。なお、デジタル作品の場合は、撮影やスキャンを経ずに印刷することを認める。
2. 印刷面：表面にのみ印刷すること。
3. 用紙サイズ：A4 判（210 mm×297mm）
4. 用紙の向き：縦横自由。
5. 枚数：1 枚以上 5 枚以下で、適切な枚数を判断すること。
6. 受験者以外の者が印刷することを認める。
7. 印刷面（表面）への書き込みや加工は認めない。
8. 裏面中央に、「受験番号」と「写真の天地指示矢印（例：↑上）」を記入すること。ただし、氏名は書かないこと。

㉟「作品説明文[デザイン工芸学科用]」

作品説明文 [デザイン工芸学科用] 作成条件

以下の条件に従い作成すること。

1. 作品説明文 [デザイン工芸学科用] の様式は、本学ウェブサイトから各自でダウンロードの上、印刷すること。
【本学ウェブサイト URL】 <https://www.hiroshima-cu.ac.jp/guide/category0001/>
2. A4 判（210 mm×297mm）用紙 1 枚の片面のみを使用すること。
3. 作品説明は、50 字以上 200 字以内であること。
4. 所定の欄に、必ず「受験番号」と「同封する作品写真の合計枚数」を記入すること。ただし、氏名は書かないこと。
5. パソコンなどを利用して作成しても構いません。

㉠ ㉡ 共通

提出条件

1. ㉠「作品写真」㉡「作品説明文〔デザイン工芸学科用〕」を封筒に入れ、封をすること。封筒の表面中央に、貼付票・課題作品〔デザイン工芸学科用〕を、貼り付けること。貼付票・課題作品〔デザイン工芸学科用〕は、本学ウェブサイトから各自でダウンロードの上、印刷すること。
【本学ウェブサイト URL】 <https://www.hiroshima-cu.ac.jp/guide/category0001/content0046/>
2. ㉠「作品写真」は、折り曲がらないように、台紙などに挟んで、封筒に入れること。
3. 封筒は、受験者が準備・負担すること。
4. 封筒には、指示されたもの以外は入れないこと。
5. 提出方法：2020 年 11 月 28 日、本選考当日に封筒を試験会場へ持参すること。提出場所は本選考当日、試験会場の入口の掲示板でお知らせします。

その他の注意事項

1. 課題作品の制作、撮影、印刷、提出状況に関する問い合わせは、受け付けません。
2. 原則として、課題作品の提出物は返却しません。
3. 条件に反していることが判明した場合、受験資格を失ったり、合格が取り消されたりする場合があります。