2026 年 4 月入学

広島市立大学大学院
芸術学研究科博士後期課程
学生募集要項

本学所定様式
（以下の出願書類は，別途ダウンロードしてください。）

［Ａ票］入学志願票
［Ｂ票］履歴票
［Ｃ票］受験票・写真票・入学検定料振込証明書貼付票
［Ｄ票］作品用紙
［Ｅ票］資料用紙
入学検定料振込依頼書
テスト結果提出届兼誓約書（TOEIC®L&R IP テスト（オンライン方式））

Hiroshima City University

発行：2025 年 10 月

1　芸術学研究科（博士後期課程）の概要

⑴　アドミッション・ポリシー

広島市立大学は，豊かな感性と真理探究への情熱を持ち，多様な文化と価値観を尊び，平和を希求する人材を育成します。さらに，幅広い知識と確かな専門性を有し，高い倫理観を持って広く社会に貢献できる人材を育成します。

この目標とする人材を育成するため，次のような人の入学を求めています。
- 人間性豊かで，向学心の旺盛な人
- 知的好奇心と探究心を持ち，知の創造と活用に意欲のある人
- 世界平和と地域・国際社会の発展に積極的に貢献したい人

芸術学研究科（博士後期課程）では，次のような人の入学を求めています。
- 研究分野の創作・研究活動において専門的な能力と技術を持ち，高度な表現力を具えている人
- 研究分野の創作・研究活動における多様な素材や技術に関して高度な能力を具えている人
- 芸術文化に関わる幅広い知識と研究能力に加え，独自な洞察力を具えている人
- 芸術を通じた地域文化振興と国際文化交流に関する意欲と積極性を持っている人

⑵　専攻の概要

博士後期課程は，総合造形芸術専攻の１専攻です。各研究領域の実技を踏まえ，博士論文執筆のための理論的な構築を目指し，より高度で独創性のある表現力を深化させるとともに，各領域を横断する研究を含めた総合的な教育研究を行います。

総合造形芸術専攻各研究領域の教育・研究内容は以下のとおりです。

日本画研究領域	実技と理論を通して創作研究を行う。日本画の伝統的な材料，技法，作画構成，精神性等に及ぶ特質を研究するとともに，芸術に関する高度な学識を養い，新たな日本画表現の創造を探究し，作家としての自立を目指す。併せて，専門の領域を超えた横断的な研究を行い，幅広く表現能力の開発を目指す。
油絵研究領域	実技と理論を通して創作研究を行う。油彩の技法及び材料，西洋画の絵画構造や理論の研究を深化させるとともに，芸術に関する高度な学識を身につけ，現代における独自の造形表現を探求し，作家としての自己確立を目指す。併せて，専門研究領域に連関する他領域との横断的な研究を行うなかで，幅広い識見と表現能力の開発を目指す。
彫刻研究領域	実技と理論の両面を通して，彫刻芸術の創造，研究を行う。彫刻を成立させるための諸要素に対する理論的考察を行うとともに，造形表現の独自性，空間との関連性を主に新しい彫刻の創造，研究を行う。他領域との融合を含めた複合的研究を行い，時代に対応する国際的な視野を持つ人材を育成する。
現代表現研究領域	現代美術家として，作品コンセプトの構築，プレゼンテーションの充実，サイトスペシフィックな意識の徹底をはかり，理論，キュレーション，マネージメント等にも精通した人材育成を目指すと共に，他領域との横断的な研究を行い，現代に対応できる国際的な視点を有するパイオニア的存在を育成する。
造形計画研究領域	造形計画研究における創作研究の基礎となる表現，技法，素材，精神性等の歴史的蓄積をより高次元で理論的に考察するとともに，進展する社会や時代に対応した各研究分野の新たな造形表現を目指す。

⑶　授与する学位の種類

博士後期課程では「博士（芸術）」の学位を授与します。

（注）博士学位論文は，日本語で執筆します。

⑷　修業年限

博士後期課程の修業年限は３年間です。

２　募集人員及び試験会場

研究科	専攻	募集人員	試験会場
芸術学研究科	総合造形芸術専攻	6 名	広島市立大学

３　出願資格

次の各号のいずれかに該当する者（⑴から⑹については 2026 年 3 月 31 日までに取得見込みの者を含む。）

⑴　修士の学位又は専門職学位(学校教育法第 104 条第 1 項の規定に基づき学位規則(昭和 28 年文部省令第 9 号)第 5 条の 2 に規定する専門職学位をいう。以下同じ。)を有する者

⑵　外国において，修士の学位又は専門職学位に相当する学位を授与された者

⑶　外国の学校が行う通信教育における授業科目を我が国において履修し，修士の学位又は専門職学位に相当する学位を授与された者

⑷　我が国において，外国の大学の大学院の課程を有するものとして当該外国の学校教育制度において位置付けられた教育施設であって，文部科学大臣が別に指定するものの当該課程を修了し，修士の学位又は専門職学位に相当する学位を授与された者

⑸　国際連合大学本部に関する国際連合と日本国との間の協定の実施に伴う特別措置法（昭和 51 年法律第 72 号）第 1 条第 2 項に規定する 1972 年 12 月 11 日の国際連合総会決議に基づき設立された国際連合大学（次号において「国際連合大学」という。）の課程を修了し，修士の学位に相当する学位を授与された者

⑹　外国の学校，第 4 号の指定を受けた教育施設又は国際連合大学の教育課程を履修し，大学院設置基準（昭和 49 年文部省令第 28 号）第 16 条の 2 に規定する試験及び審査に相当するものに合格し，修士の学位を有する者と同等以上の学力があると認められた者

⑺　文部科学大臣の指定した者(平成元年文部省告示第 118 号による。)

⑻　本学大学院において，個別の入学資格審査により，修士の学位又は専門職学位を有する者と同等以上の学力があると認めた者で，2026 年 3 月 31 日までに 24 歳に達しているもの

４　事前審査

「３ 出願資格」の⑺または⑻の資格により出願しようとする者は，出願資格の認定のため事前審査を行いますので，必ず本学アドミッションセンターへ申し出た上で，以下の書類を提出してください。

郵送する場合は，**書留速達郵便**とし，封筒の表面に**「芸術学研究科事前審査書類在中」**と赤字で記載してください。提出先は 4 ページ**「５ 出願手続」**の**「⑷出願先及び出願・受験に関する問い合わせ先」**を参照してください。直接持参の場合の受付時間は午前 9 時から午後 5 時までです。土，日，祝日は受付を行いません。

審査結果は，出願期間までに本人宛に郵送により通知します。

〔事前審査書類〕

①　事前審査申請書（本学所定の様式）
②　履歴書（本学所定の様式）
③　学歴・職歴・研究歴，その他学力を証明する書類
④　作品資料ファイル・研究論文等，研究活動の実績を示す資料及び審査の参考となるもの
⑤　研究計画書（400字程度）
⑥　返信用封筒（長形3号に申請者の郵便番号，住所，氏名を明記し，110円分の切手を貼付）

（注1）本学所定の様式は申し出により交付します。
（注2）提出書類のうち，①，②，④，⑤は日本語で作成してください。③の書類で，日本語または英語以外の言語で作成されたものには，日本語または英語の翻訳を添付してください。
（注3）日本国外に居住する者は⑥返信用封筒の提出は不要です。

〔提出期限〕2025年11月14日（金）午後5時まで（必着）

５　出願手続

⑴　出願前の事前相談

必ず出願前に，本募集要項等を参照の上，本学アドミッションセンターを通じて，あるいは直接，志望指導教員に研究領域及び指導教員の選択についての問い合わせを含む事前相談を行ってください。

〔事前相談受付期限〕2025 年 12 月 12 日（金）

期限後に事前相談を希望される場合は，アドミッションセンターへご相談ください。

アドミッションセンターを通じて事前相談を行う場合は，E-mail で次の事項を送ってください。E-mail の宛先は nyushi@m.hiroshima-cu.ac.jp としてください。

件名：芸術学研究科（博士後期課程）事前相談
本文：志願者氏名，在籍（出身）大学，志望指導教員名

⑵　出願期間

2025年12月16日（火）から2026年1月6日（火）午後5時まで（必着）

郵送による出願書類の提出については，**出願期限前日の2026年1月5日（月）までの消印がある書留速達郵便を日本国内から発送した場合**に限り，期限を過ぎて到着したものも受け付けます。

⑶　出願方法

出願書類等を一括して角形２号の封筒に入れ，郵送または持参の方法により，**出願期間内に本学アドミッションセンター（本部棟１階）に提出してください（「⑸出願書類等」⑫及び⑬を除く。）。**

郵送による場合は**書留速達郵便**とし，封筒には**「大学院入学試験出願書類在中」**と赤字で記載してください。

なお，持参の場合の受付時間は，午前9時から午後5時までです。土，日，祝日及び2025年12月27日（土）から2026年1月4日（日）までの期間は受付を行いません。

※　日本国外から出願する場合，郵送にはExpress Mail Service（EMS）やDHL等の追跡サービスの利用を推奨します。

⑷　出願先及び出願・受験に関する問い合わせ先

〒731-3194　広島市安佐南区大塚東三丁目４番１号
広島市立大学アドミッションセンター
電話　~~082-0830-1503~~　082-830-1503　　E-mail　nyushi@m.hiroshima-cu.ac.jp

⑸　出願書類等

出願に必要な書類等			作成方法
①	入学志願票	［Ａ票］	本学所定の様式に必要事項を記入してください。記入にあたっては，欄外に記載した「**記入上の注意**」をよく読んでください。
②	履歴票	［Ｂ票］	
③	受験票	［Ｃ票］	本学所定の様式に必要事項を記入してください。
④	写真票		本学所定の様式に必要事項を記入してください。出願前3か月以内に撮影した縦4cm×横3cm，上半身，無帽，正面向き，背景なしの写真の裏面に氏名，生年月日を記入し，のり付けしてください。 ※　提出された写真は，入学後の学生証及び本学の教務システムで使用します。
⑤	入学検定料振込証明書貼付票		入学検定料 **30,000 円**を，本学所定の振込依頼書により金融機関の窓口で振り込んでください。振込後，「入学検定料振込証明書」（金融機関の出納印のあるもの）を本学所定の様式の「入学検定料振込証明書貼付票」に貼り付けて提出してください。 なお，ゆうちょ銀行または郵便局を利用される場合は振込方法が異なりますので，ゆうちょ銀行等窓口にお問い合わせください。 ただし，**2026年3月に本学大学院芸術学研究科博士前期課程を修了し，引き続き本研究科博士後期課程に進学を希望する者は，入学検定料は不要**です。 **※　日本国外に居住する志願者は，支払方法が異なります。支払方法は，出願前に「⑷出願先及び出願・受験に関する問い合わせ先」にE-mailで問い合わせてください。**
⑥	成績証明書		在籍または出身大学院の学長または研究科長が作成した**原本（コピー不可）**を提出してください。
⑦	修了（見込）証明書		在籍または出身大学院の学長または研究科長が作成した**原本（コピー不可）**を提出してください。修了者の場合は，証明書には学位情報が記載されていることを確認してください。 なお，外国の大学等を修了した者で，修了証明書と別個の学位証明書があれば，その原本（コピー不可）も一緒に提出してください。 ⑨成績証明書に修了年月日が記載されている場合は，学位証明書のみでも可とします。
	〔中国の高等教育機関を卒業した者は以下の２点を提出してください〕 **・　修了証明書（修了証書ではありません。）** **・　中国高等教育学生信息網（https://www.chsi.com.cn/xlcx/）で修了証書の認証を行い，認証画面を印刷したもの（教育部学歴証書電子注冊備案表）**		

出願に必要な書類等		作成方法
⑧	外部検定試験の 成績証明書等	2023年4月1日以降に実施された以下の外部検定試験のいずれかを受験し，成績を証明する書類（点数（スコア）及び受験者氏名が記載されたもの）を提出してください。なお，原本を提出した場合は，受験票に同封して返却します。 **ア　日本語を母語とする人** TOEIC®L&R（以下のいずれかのテストの成績を証明する書類を提出してください。） （ア）公開テスト 公式認定証（紙）の原本とそのコピー1枚またはTOEIC公式ウェブサイトからダウンロードしたデジタル公式認定証を印刷したもの1枚 （イ）IPテスト スコアレポート（個人成績表）の原本とそのコピー1枚 （ウ）IPテスト（オンライン方式） インターネット上でのテスト結果画面表示を印刷したもの1枚及び本学指定のテスト結果提出届兼誓約書 ※　IPテスト（オンライン方式）は，オンラインでテストを実施している時に，試験監督者がカメラ映像等で受験者本人を確認かつ監視をしているもののみ認めます。 **イ　日本語以外を母語とする人** 以下のいずれかの試験の成績を証明する書類を提出してください。 （ア）日本語能力試験（JLPT）成績証明書の原本とそのコピー1枚または合否結果通知書の原本とそのコピー1枚 （イ）日本留学試験（EJU） 成績確認書を印刷したもの1枚。本学が指定する科目「日本語」（「聴解・聴読解」，「読解」，「記述」）を受験すること。
⑨	研究計画書	各自の実技と理論の両方の研究課題についての研究計画書を，日本語で2,000字程度にまとめて，A4判片面で印刷したものを提出してください。**2枚以上の場合，ホッチキス止めしないでください。**
⑩	受験票送付用封筒	定形封筒（長形3号，23.5cm×12cm）に住所，氏名を明記し，**110円分の切手を貼付**してください。持参により出願する場合も提出してください。 ただし，日本国外に居住する者は，提出不要です。
⑪	小論文	各自の制作に係る意図や背景，技法，素材に関する問題意識に基づいて，文献や資料を調査の上，論理性と実証性を備えた論文を日本語で4,000字以内にまとめて，A4判片面で印刷したものを提出してください。最初のページに志願者氏名を記入してください。**2枚以上の場合，ホッチキス止めしないでください。**
⑫	作品・資料（注3）	作品・資料の提出は，全研究領域に課せられています。6～7ページの「**⑹作品・資料の提出及び返却について**」のとおりです。
⑬	プレゼンテーション 用レジュメ（注3）	以下の要領で作成し，**作品提出時に15部**提出してください。 ・A4判片面で印刷したものを2枚。レイアウトは自由。 ・左上1か所ホッチキス止め。1枚目右上に受験番号，氏名を記載すること。 ・1枚目　提出作品すべての写真（カラー印刷すること） ・2枚目　小論文及び研究計画書の概要　合わせて日本語400字程度 プレゼンテーションについては，9ページ「**９入学者選抜方法**」参照。

（注1）　①～⑤，⑧テスト結果提出届兼誓約書の様式，入学検定料振込依頼書は，本学所定の様式を本学ウェブサイトからダウンロードしてください。

（注2）　出願書類の使用言語は以下のとおりです。**指定の言語以外で作成されたものは受け付けません。**

- ①～⑤は，各様式に記載の指示のとおり作成してください。
- ⑥，⑦，⑧で，日本語または英語以外の外国語で書かれた証明書等には，日本語または英語の翻訳を添付してください。
- ⑨，⑪，⑫資料（解説テキスト等），⑬は，日本語で作成してください。

（注3） ⑫，⑬は，6～7ページ⑹の作品提出時に提出してください。**出願時に提出する必要はありません。**
（注4） 書類の作成には，黒インクのボールペン（消せるボールペンは使用不可）を使用してください。
（注5） 作成方法の指示どおりに作成されていない書類がある場合（記入漏れ，翻訳の未添付等）は，出願を受理しないことがあります。
（注6） 特別な事情により成績証明書等の提出ができない場合は，これに代わる書類を提出してください。（外国の大学院修了の場合は，成績証明書・修了証書の写し等）
（注7） 改姓（名）前の証明書を使用する場合の提出書類について，志願票の氏名と異なる旧姓（名）の記載された証明書も使用できます。その場合は，改姓（名）の日付と新旧姓（名）を志願者本人が記入した文書（様式は任意）を添付してください。
（注8）出願書類の作成・提出に当たっては，自らの責任において，十分に考えたものを提出してください。

⑹ 作品・資料の提出及び返却について

手順は以下のとおりです。提出内容は研究領域により異なりますので，下表を参照してください。

① 本学ウェブサイトからＤ票・Ｅ票の様式をダウンロードし，必要事項を記入してください（指定の様式以外での提出は受け付けません。）。なお，**Ｄ票・Ｅ票は，提出する作品や資料と同じ数を作成し，提出してください。**
② Ｅ票-1 を提出資料の表面に貼付してください。
③ Ｅ票-1 を貼付した提出資料とＥ票-2，提出作品とＤ票を下表の提出日時に芸術資料館 5 階展示室へ持参し，必ず志願者本人が立ち会いのもと，受付に提出してください。〔※〕
④ 作品・資料の返却日時・場所は受付で指示しますので，**必ず志願者本人が立ち会いのもと**，受け取ってください（引き取りのない作品等の保管については，責任を負いません。）。

〔※〕作品の搬入・返却方法，展示条件（スペースや照明条件，貸出し可能物品）等については，受験する研究領域の指導教員と事前に十分な打ち合わせを行ってください。（作品の形式や重量等によっては，事前搬入を指示する事もあります。）

専 攻	研究領域	研 究 室	作品・資料の提出及び返却日時等	
総合造形芸術	日本画	日本画 A・B	提出作品	100 号～150 号を含む作品 5 点，2 年以内に制作したものに限る。
			提出資料〔※〕	作品ファイル（提出作品以外で 5 年以内に制作した作品写真 10 点以内。各作品の題名，制作年，寸法を記入のこと。）
			提出日時	1 月 27 日(火) 9:00～13:00
			受付場所	芸術資料館 5 階展示室
			返却日時	1 月 28 日(水)口述試験終了後
			返却場所	当日，受付にて芸術学研究科教員から指示する。
	油　絵	油絵 A・B	提出作品	200 号以内を 5 点程度。立体，インスタレーション等の場合は別途相談すること。それぞれ 2 年以内に制作したものに限る。
			提出資料〔※〕	作品ファイル（提出作品以外で 5 年以内に制作した作品写真 10 点以内。各作品の題名，制作年，寸法を記入のこと。）
			提出日時	1 月 27 日(火) 9:00～13:00
			受付場所	芸術資料館 5 階展示室
			返却日時	1 月 28 日(水)口述試験終了後
			返却場所	当日，受付にて芸術学研究科教員から指示する。

専 攻	研究領域	研 究 室	作品・資料の提出及び返却日時等	
総合造形芸術	彫　刻	彫刻	提出作品	1点以上，2年以内に制作したものに限る。（作品の重量は1ピース2t程度までとする。）
			提出資料〔※〕	作品ファイル（提出作品以外で3点以上の作品写真。各作品の題名，制作年，材質及び寸法を記入のこと。）
			提出日時	1月27日(火) 9:00～13:00
			受付場所	芸術資料館5階展示室
			返却日時	1月28日(水)口述試験終了後
			返却場所	当日，受付にて芸術学研究科教員から指示する。
	現代表現	現代表現	提出作品	5点以内
			提出資料〔※〕	作品ファイル等（各作品には題名，制作年，材質及び寸法等を記入のこと。）
			提出日時	1 月 27 日(火) 9:00～13:00
			受付場所	芸術資料館 5 階展示室
			返却日時	1 月 28 日(水)口述試験終了後
			返却場所	当日，受付にて芸術学研究科教員から指示する。
	造形計画	視覚造形 立体造形 映像メディア造形 金属造形 染織造形 漆造形	提出作品	5点以内
			提出資料（注）	作品ファイル等（各作品には題名，制作年，材質及び寸法等を記入のこと。）
			提出日時	1 月 27 日(火) 9:00～13:00
			受付場所	芸術資料館 5 階展示室
			返却日時	1 月 28 日(水)口述試験終了後
			返却場所	当日，受付にて芸術学研究科教員から指示する。

〔※〕提出資料（解説テキスト等）は日本語で作成してください。

⑺　出願上の注意事項

① 必要な書類がすべてそろっていない場合や出願期間を過ぎて到着した場合は，出願を受理できません。
② 出願書類受理後は，出願事項の変更は認めません。ただし，氏名，住所，電話番号，E-mail アドレスに変更があった場合は，速やかに本学アドミッションセンターまで連絡してください。
③ 出願書類受理後は，Ａ票に記載した提出作品の追加・変更は認めません。ただし，やむを得ない理由により作品の提出を取りやめる場合は，本学アドミッションセンターまで速やかに連絡してください。
④ 一度受理した出願書類及び入学検定料は返還しません。
⑤ 入学を許可した後であっても，出願書類の記載と相違する事実の発生や発見があった場合には，入学を取り消すことがあります。

⑻　受験票の送付

出願締切後，受験票を送付します。2026年1月16日（金）までに届かない場合は，本学アドミッションセンターまでお問い合わせください。

⑼　入学検定料の返還

既納の入学検定料は，次の場合を除き，いかなる理由があっても返還しません。ただし，返還する際に発生した各種手数料は，志願者負担となる場合があります。

① 入学検定料を納入したが，出願しなかった場合
② 入学検定料を誤って二重に納入した場合または誤って所定の金額より多く納入した場合
③ 出願書類等を提出したが，出願が受理されなかった場合

〔返還請求の方法〕

①または②に該当した場合は，出願先に連絡してください。「検定料返還申請書」を E-mail で送付しますので，必要事項を記入の上，出願先の住所宛に郵送してください。

③の場合は，出願書類等の返却の際に「検定料返還申請書」を同封しますので，必要事項を記入の上，出願先の住所宛に郵送してください。

〔申請期限〕2026 年 2 月 27 日(金)午後 5 時まで（必着）

⑽　入学検定料の免除

広島市内の者で，入学検定料の納付が著しく困難であると認められる場合は，これを免除します。事前に本学アドミッションセンターに相談し，期限までに申請してください。

（注）広島市内の者とは，次のいずれかに該当する者のことをいいます。

①　2026年4月1日時点で，継続して1年以上広島市内に住所（住民登録が必要）を有している者

②　配偶者または1親等の親族が2026年4月1日時点で，継続して1年以上広島市内に住所（住民登録が必要）を有している者

〔申請期限〕 2025年11月21日(金)午後5時まで（必着）

６　2023 年 4 月以降に災害救助法の適用を受けた災害で被災した志願者への特例措置

上記の災害で被災した志願者については，出願後の申請により入学検定料を返還します（出願時には入学検定料の振込が必要です。）。

申請手続には本学所定の申請書及び事実を証する書類を要します。詳細については，本学ウェブサイトをご確認ください。

７　受験上及び修学上の配慮を希望する場合

障がいのある等の理由で受験上及び修学上の配慮を希望する場合は，本学ウェブサイトで詳細をご確認の上，2025 年 11 月 14 日（金）までに本学アドミッションセンターに事前相談をしてください。事前相談後，本学ウェブサイトから申請書様式をダウンロードし，申請書を作成の上，必要書類とあわせて，以下の提出期限までに郵送により提出してください。なお，相談の内容によっては，対応に時間を要することもありますので，できるだけ早い時期に相談してください。

【申請書類等の提出期限】**2025 年 11 月 21 日（金）午後 5 時まで**

【提出書類】⑴　広島市立大学入学者選抜における受験上の配慮申請書（大学院用）

⑵　診断書（医師の作成したもの）

【提出先】〒731-3194　広島市安佐南区大塚東 3 丁目 4 番 1 号

広島市立大学アドミッションセンター

【本学ウェブサイト】https://www.hiroshima-cu.ac.jp/guide/category0001/c00080213/

トップページ＞入試情報＞研究科＞受験上の配慮を希望する場合の事前相談

※　診断書が日本語または英語以外の言語で書かれている場合は，必ず日本語または英語の翻訳を添付してください。

※　不慮の事故等のため受験上の配慮を希望する必要が生じた場合は，速やかに本学アドミッションセンターに申し出の上，申請してください。申請が試験直前であったり，申請内容への対応が直ちにできなかったりする場合には，希望する配慮が行えないこともあります。

※　申請書に記載された個人情報は，受験上及び修学上の配慮内容を検討するために利用します。なお，合格者決定に利用することはありません。

８　個人情報の取扱い

⑴　出願書類等に記載された個人情報（氏名，生年月日，性別その他）は，入学者選抜，合格通知，入学手続及び調査・研究（入試の改善や志願動向の調査・分析等）を行うために利用します。

また，入学者についての同情報は，教務関係（学籍，修学指導等），学生支援関係（健康管理，奨学金申請，授業料免除申請等）の業務を行うために利用します。

⑵　上記業務の一部は，個人情報について適正な管理のための必要な措置を講じた上で，外部の業者に委託する場合があります。

9　入学者選抜方法

⑴　学力検査等実施日時及び内容等

専攻	研究領域	日　時	集合時刻 集合場所	試験内容及び方法等	
総合造形芸術	全研究領域	1月27日(火) 9:00～13:00	9:00 芸術資料館5階展示室	作品・資料 提出・展示	―
		1月28日(水) 9:00～	8:45 芸術学部棟正面入口	口述試験	プレゼンテーション及び質疑応答を行う。 試験時間は1人20分程度。うち，プレゼンテーション用レジュメに基づいて受験者が3分程度のプレゼンテーションを行う。試験会場へのレジュメの持ち込みは可能。 プレゼンテーション及び提出された全ての出願書類に基づいて質疑応答を行う。 ※質疑応答の中で，英語または日本語の外部検定試験の成績証明書等を参考に，国際文化交流に関する意欲，計画性についても問う。

⑵　合否判定

口述試験の結果，提出作品及び出願書類等を総合して行います。

⑶　受験上の注意事項

① 作品展示場所と口述試験会場は異なります。
② 提出作品の搬入に関しての質問は，本学アドミッションセンターへ問い合わせてください。
③ 口述試験開始時刻に受験者控室に不在であった場合には，欠席したものとして取り扱います。
④ 当日，受験票を忘れた者は，速やかに仮受験票発行所で仮受験票の交付を受けてください。
⑤ 課せられた試験（作品等提出を含む）を一つでも受験しなかった者は受験資格を失います。
⑥ 試験会場内での撮影は禁止します。
⑦ 提出作品及び提出資料はすべて本人の活動及び制作物でなければなりません（作品ファイルに他者と共同で制作した作品等を掲載することは認めますが，必ず自分の担当を明記してください。）。
　これに反することが判明した場合は，入学者選抜の対象としません。合格決定後であっても同様です。
⑧ その他受験者への連絡等が必要になった場合は，受験票送付の際に通知します。また，緊急で受験者に連絡する事項がある場合は，本学のウェブサイトに掲載します。

10　配点及び評価基準

採点項目	評価基準	配点
作品・資料	テーマ性，構想力，独創性，表現力等をみる。	200
小論文	論理的構成力，文章表現力等をみる。	200
口述試験	プレゼンテーションの内容，研究計画書の内容，研究意欲と研究能力，論理的説明能力をみる。また，外部検定試験の成績証明書等を参考に，国際文化交流に関する意欲，計画性をみる。	200
合計		600

11　合格者発表

2026年2月6日(金)正午

合格者に合格通知書を送付します。

また，本学のウェブサイトでも合格者の受験番号を掲載しますが，参考情報ですので，合格者に送付する合格通知書で正式に確認してください。

なお，電話，E-mail，郵便等による問い合わせには応じません。

12　入学手続

⑴　入学手続期間

2026年3月2日（月）から3月15日（日）午後5時まで（必着）

⑵　入学手続方法

①　入学手続の詳細及び必要な書類等は，合格通知書とあわせて直接本人に送付します。

②　入学手続は，書留速達郵便により，入学手続期間内必着で行ってください。

③　入学手続期間最終日の3月15日（日）に限り，本部棟受付会場で午前9時から午後5時まで直接持参を受け付けます。

④　入学手続を完了した者には，入学手続期間終了後に入学許可書を送付します。

⑶　入学手続上の注意事項

①　期間内に手続を行わなかった者については，入学を辞退したものとして取り扱います。

②　必要な書類がすべてそろっていない場合には受付できませんので，書類の提出の際には，十分確認してください。

③　一度受理した入学手続書類及び納付された入学料は返還しません。

④　修了見込で出願して合格した者は，修了後，速やかに修了証明書（学位情報の記載があるもの）または学位証明書を提出しなければなりません。入学日前日までに修了できなかった場合は，入学を取り消します。

13　納付金等

⑴　入学手続までに納付するもの

納付金		金額
入　学　料	広島市内の者（注 1）	282,000 円
	上記以外の者	423,000 円

（注1）広島市内の者とは，次のいずれかに該当する者のことをいいます。

①　2026年4月1日時点で，継続して1年以上広島市内に住所（住民登録が必要）を有している者

②　配偶者または1親等の親族が2026年4月1日時点で，継続して1年以上広島市内に住所（住民登録が必要）を有している者

（注2）2026年3月に本学大学院芸術学研究科博士前期課程を修了し，引き続き本研究科博士後期課程に進学する者は，入学料は不要です。

⑵　入学後に納付するもの

納付金	金額	納付時期
授業料（年額 535,800 円）（注 1）	267,900 円	4 月末まで
	267,900 円	10 月末まで
学生教育研究災害障害保険料・ 学研災付帯賠償責任保険料（注 2）	3,620 円	4 月末まで

（注 1）　金額は，2025 年 4 月現在の金額です。改定を行った場合には，改定時から新授業料を適用します。

（注 2）　安心して教育研究活動に専念できるよう，当該保険に加入していただきます。保険期間は 3 年間で，入学後に一括で納付いただきます。詳細は，入学手続時に案内します。

⑶　入学料・授業料の減免等

①　入学料の減免

次のいずれかに該当し，入学料の納付が著しく困難であると認められる場合には，入学料の減免を受けることができます。入学手続までにご相談ください。

ア　入学前 1 年以内に，学資を主として負担している者が死亡した場合

イ　入学前 1 年以内に，入学する者又は学資を主として負担している者が風水害等の災害を受けた場合

ウ　入学する者が広島市内の者であり，生活保護法の規定による保護を受けている世帯に属している場合

②　授業料の減免又は徴収猶予

経済的理由により授業料の納付が困難であり，かつ，学業優秀であると認められる場合には，授業料の減免又は徴収猶予を受けることができます。詳細は，本学ウェブサイトをご覧ください。

研究領域及び指導教員一覧

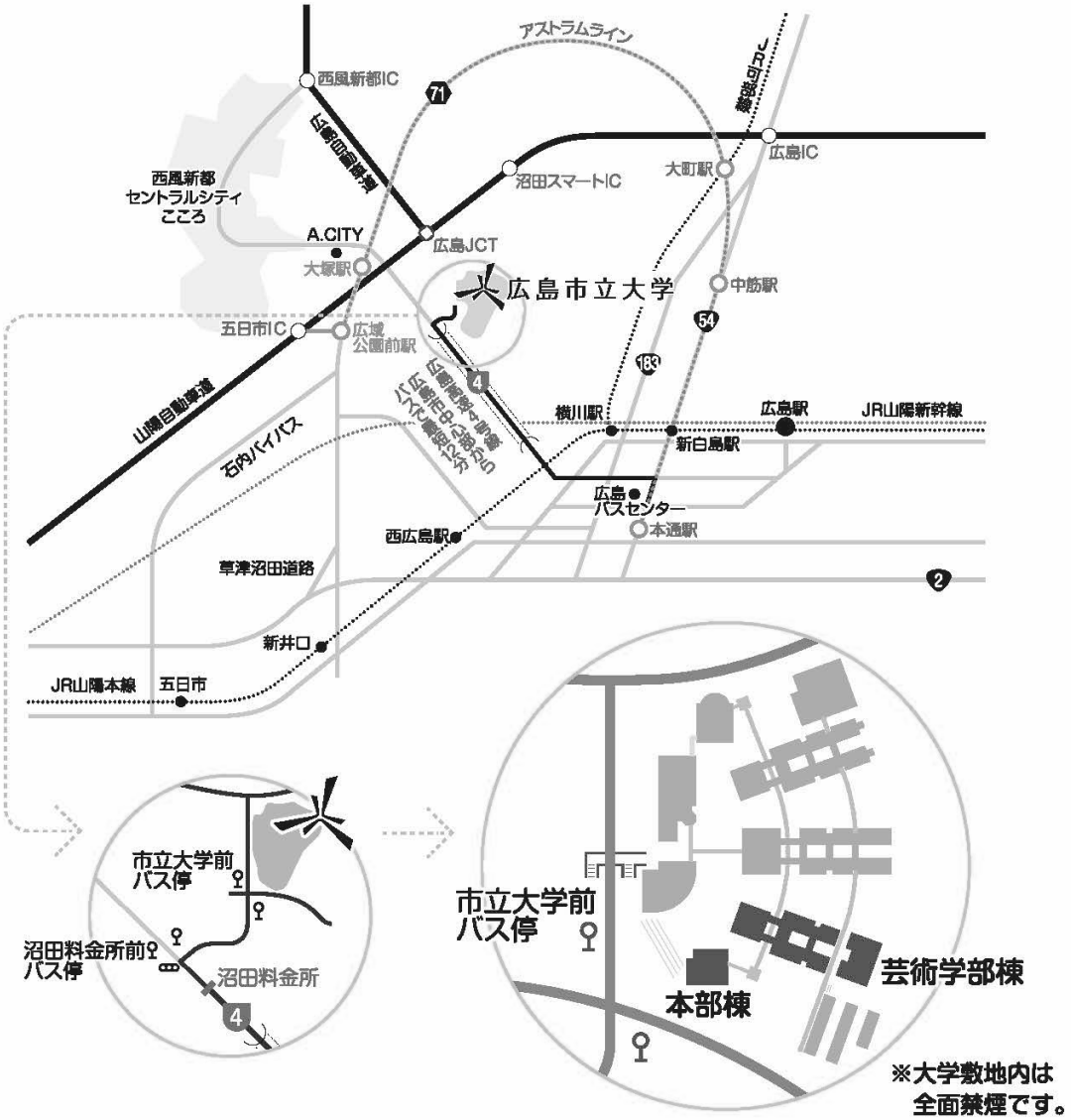
専攻	研究領域	研 究 室	指　導　教　員
総合造形芸術	日本画	日　本　画　A	教授　今村　雅弘
			教授　荒木　亨子
		日　本　画　B	教授　前田　力
	油　絵	油　絵　A	教授　石黒　賢一郎
			教授　釣谷　幸輝
		油　絵　B	教授　志水　児王
	彫　刻	彫　刻	教授　田中　圭介
			准教授　岩崎　貴宏
	現代表現	現　代　表　現	准教授　古堅　太郎
	造形計画	視　覚　造　形	教授　納島　正弘*
			教授　中村　圭
		立　体　造　形	教授　吉田　幸弘*
			准教授　藤江　竜太郎
		映像メディア造形	教授　笠原　浩
			准教授　城井　文
		金　属　造　形	教授　永見　文人***
			准教授　内堀　豪
		染　織　造　形	教授　野田　睦美
		漆　造　形	教授　大塚　智嗣
			准教授　青木　伸介

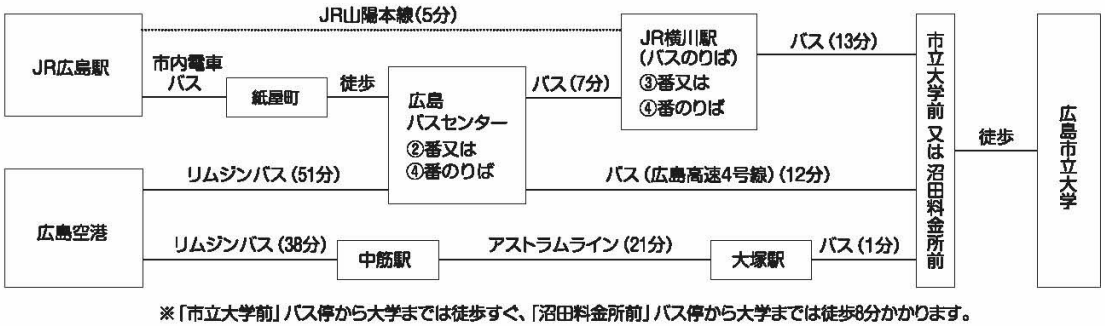
理論担当教員（論文の指導を担当する教員）

造形総合理論	美学美術史	准教授　城市　真理子
		准教授　石松　紀子
		准教授　石谷　治寛

（注1）研究領域及び指導教員は2025年4月1日のものです。
（注2）*の教員は2026年3月末退職予定です。「志望指導教員」として選択することはできません。
（注3）***の教員は2028年3月末退職予定です。志望にあたり留意してください。

試験会場案内





※「市立大学前」バス停から大学までは徒歩すぐ、「沼田料金所前」バス停から大学までは徒歩8分かかります。

●所要時間は目安です。

●広島バスセンター発「くすの木台」方面行きのバスは、「市立大学前」バス停を経由します。
広島バスセンター発横川駅経由「花の季台」・「こころ西風梅苑」・「こころ産業団地」・「こころ南中央」方面行きのバスには、
「市立大学前」バス停を経由する便としない便とがあります。「市立大学前」バス停を経由しない便では、「沼田料金所前」バス停で下車してください。