

金属工芸全般における表現及び技法の研究

芸術学部
デザイン工芸学科

教授 **永見 文人** NAGAMI, Fumito

教員情報



キーワード

鍛金・彫金・鋳金、金属造形、金属工芸、金属彫刻、chisel work、casting work

研究シーズの概要

金属を素材とした製品の開発、リデザインに関わる技術研究。金属を素材としたモニュメント制作の研究。
金属工芸品の修復、復元等の研究。

研究シーズの詳細

◆研究例◆

◆社会人講座を活用して、企業社員の技術研修とともに新たな金属製品の開発。消えかけていた広島銅蝨の技術研修と試作を重ね、新たな製品化に結びつけた。



◆山口県立岩国総合高校(旧岩陽高校)「大校章」の制作(1995年制作): 一般公募で選出された平面デザインを立体デザインに起こし実制作までを担当した。



◆シニアアートフェスティバル受賞者用記念品制作(2011年制作) 展覧会の審査委員と商品のデザイン提案、実制作を担当した。



◆広島 A.D.C(広島アートディレクターズ)賞トロフィー制作(2009年制作): デザインと実制作を担当。



◆「地域共創センター(大学構内)」の看板制作(2024.完成)



応用例・セールスポイント

- ◆新たな製品開発の展開や リデザインの考案と実制作。
- ◆コーポレーションアイデンティティを示すモニュメント、公共モニュメント、看板などの制作。
- ◆金属工芸等の文化財の修復、復元、レプリカの制作。

【問い合わせ先】 広島市立大学 地域共創センター 〒731-3194 広島市安佐南区大塚東 3-4-1 (情報科学部棟別館 1F)
TEL:082-830-1764 / FAX:082-830-1555 / E-mail:ken-san@m.hiroshima-cu.ac.jp