

公 | 開 | 講 | 座

2017

日本画

日本画の公開講座では、いわゆる日本画風の制作ではなく、実践的な日本画制作指導を実施しています。受講生は全くの初心者から、長く日本画を描いている方まで様々ですが、経験に応じた幅広い内容の講座を開講しています。経験者の方にはより高い絵画性をめざして技術的にもより高度な指導を、初心者の方にはスケッチ指導から絵具の溶き方まで判り易い指導を心掛けています。ぜひ、日本画の美しい画材に触れてみて下さい。



油絵 専門/一般

大学という場で、油絵を描くときの専門的な考え方や知識を学んでみませんか?アカデミズムの基本に沿って、人物裸像を観察しながら描いていきます。油絵専攻教員を始めとした優秀なスタッフが丁寧な指導に努めます。



版画

一般に木版画と言えば、浮世絵などに代表される「板目木版」を思い浮かべられる方が多いと思いますが、西洋では古くから「不思議の国のアリス」に使われた挿絵のように細くて緻密な表現のできる「木口木版」が多くつくられてきました。この講座では初心者を対象に、基本的な知識とテクニックを楽しく体験します。



彫刻 塑像及び3Dプリンター

彫刻専攻の公開講座では、5日間の日程で塑像による裸婦像の制作と3Dプリンターによる作品制作を併せて行います。まずは4日間で裸婦モデルの胸像を粘土で制作し、最終日に3Dプリンティングの技術をご紹介します。スキャナーで皆さんが制作された塑像をデータ化し、3Dプリンターにて出力します。人体の持つ生命感、構造などを発見し、表現していく貴重な機会となると思います。未経験の方もお気軽にご参加下さい。



漆造形

漆造形の講座では、漆芸技法のなかで漆黒に貝の色が美しく輝く「螺鈿」を使い、ブローチなど装身具を制作いたします。漆の特質である接着、塗る、磨くなどの工程を実際に作りながら体験することで漆の魅力を実感できる講座となっています。オリジナルのデザインで貝をあしらった作品を身につけてみましょう。



現代表現

難解なイメージの強い現代美術の歴史を辿りながら、代表的な作品や作家に焦点をあて、現代美術を見るポイントをできるだけ分かりやすく解説する講座です。午前中は講義形式の授業、午後はワークショップを行い、現代美術に関する基礎的な知識と作品制作を体験できる講座です。印象派から最先端の作品まで、現代美術に関する疑問にできるだけお答えします。ぜひお気軽にご参加ください。



A 日本画

実施日 (5日間) **9/4(月)~9/8(金)**

対象 初心者可
時間 9:00~16:00
内容 日本画制作10号
「人物制作【紙本】」
受講料 10,200円
[初めて画材を揃える場合、38,000円程度必要。]
定員 32名(先着順)

募集期間(先着順・必着)
6/1(木)~8/18(金)

B1 油絵 [専門]

実施日 (5日間) **7/31(月)~8/4(金)**

対象 制作経験者(初心者を含まない)
時間 9:00~17:00(2日・4日は18:00まで)
内容 人体 F20号~30号
受講料 12,200円(材料費別)
定員 15名(先着順)

募集期間(先着順・必着)
6/1(木)~7/14(金)

B2 油絵 [一般]

実施日 (5日間) **7/31(月)~8/4(金)**

対象 美術を愛好する油絵制作の希望者
(初心者を含む)
時間 9:00~17:00(2日・4日は18:00まで)
内容 人体 F20号
受講料 12,200円(材料費別)
定員 35名(先着順)

募集期間(先着順・必着)
6/1(木)~7/14(金)

C 版画

実施日 (5日間) **7/31(月)~8/4(金)**

対象 初心者可
時間 9:00~17:00(2日・4日は18:00まで)
内容 木口木版画(直径8cm程度の丸い
ツゲ版木を使用)
受講料 12,200円
定員 15名(先着順)

募集期間(先着順・必着)
6/1(木)~7/14(金)

D 彫刻

実施日 (5日間) **7/28(金)~8/1(火)**

最終日は3Dプリンターによる制作

対象 初心者可
時間 9:00~16:00
内容 裸婦モデル塑像(デッサン・塑像)、
3Dプリンターで塑像をスキャンし、
作品制作
受講料 10,200円
定員 10名(先着順)

募集期間(先着順・必着)
6/1(木)~7/7(金)

E 漆造形

実施日 (5日間) **9/2(土)・9/3(日)・9/9(土)・
9/16(土)・9/17(日)**

対象 初心者可
時間 9:30~16:30
内容 貝を使った漆塗りの装身具
受講料 10,200円
[材料費12,000円程度必要。]
定員 10名(先着順)

募集期間(先着順・必着)
6/1(木)~8/18(金)

F 現代表現

実施日 (5日間) **7/31(月)~8/4(金)**

対象 初心者可
時間 9:00~16:00
内容 現代美術入門講座
受講料 10,200円
定員 10名(先着順)

募集期間(先着順・必着)
6/1(木)~7/14(金)

申込み・問い合わせ先

ハガキに①~⑤を記入し、各講座の募集期間内に下記まで送付してください。
定員となり次第締め切りとさせていただきます。

※申込み人数によっては、講座を開催しない場合がありますので、ご了承ください。

①希望の講座番号[A]~[F]、②住所、③氏名(ふりがな)、④年齢、⑤電話番号

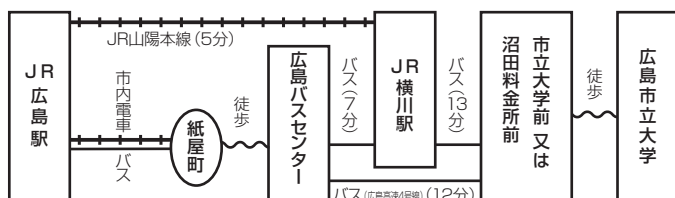
〒731-3194 広島市安佐南区大塚東三丁目4番1号

広島市立大学社会連携センター「芸術学部公開講座」係

TEL: 082-830-1764 FAX: 082-830-1555 Mail: office-shakai@office.hiroshima-cu.ac.jp

美術系大学進学希望者を対象としたサマースクールも開催しています。詳細は、上記問い合わせ先までご連絡ください。
申込みに際し提供いただいた個人情報は、公開講座の実施のためのみに利用し、その他の目的には利用しません。

アクセスマップ



※所要時間は目安です。

※「市立大学前」バス停から大学までは徒歩すぐ、「沼田料金所前」バス停から大学までは徒歩8分かかります。

※広島市立大学には駐車場もありますが、台数に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

※「くすの木台」又は「沼田ループ右回り 広島駅」行きのバスでは「市立大学前」バス停で降りてください。
「花の季台」、「こころ西風梅苑」、「こころ産業団地」又は「こころ南」行きのバスには「市立大学前」バス停を
経由するものとし、ないものがあります。「市立大学前」バス停を経由しない便では「沼田料金所前」バス停で
降りてください。土日・祝日は平日より便数が少ないのでご注意ください。